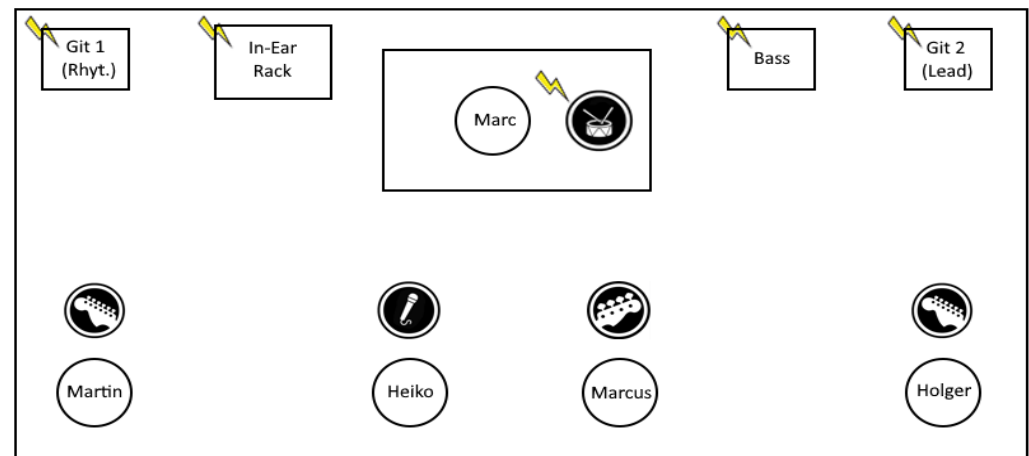


#	Instrument/Mikrofonierung	minimal	ideal
1	Bass-Amp	Bass-Box	DI+Box
2	Gitarren-Combo Lead		DI
3	Gitarren-Combo Rhythm		DI
4	Snare	Mic	Mic
5	Bassdrum	Mic	Mic
6	Rack-Tom 1		Mic
7	Rack-Tom 2		Mic
8	Floor-Tom		Mic
9	Overhead Links		Mic
10	Overhead Rechts		Mic
11	HiHat		Mic
12	Vocals (Main) Heiko	Mic	Mic
13	Vocals (Backing) Marcus	Mic	Mic
14	Vocals (Backing) Holger	Mic	Mic
15	Vocals (Backing) Martin	Mic	Mic

Was wir mitbringen
In-Ear Rack System
4 Mikrofone für Vocals
- 1x SM58beta (Funk)
- 1x SM48
- 2x SM58
2x Git.-Combo mit DI-Out
1x Bass-Amp mit DI-Out
Becken
HiHat-Stand, Snare-Stand
Snare-Drum
Drum-Hocker
Fußmaschine



* Bühnenmonitore sind nicht notwendig

* Für das In-Ear-System: sämtliche Signale werden im Rack gedoppelt und dann dem FoH-Mischpult unverändert zur Verfügung gestellt (Multicore).

* Drumset und Bass-Box sollten vom Veranstalter zur Verfügung gestellt werden.

* Im Ausnahmefall kann Drumset und Bass-Box von uns gestellt werden.

Besetzung:

Heiko (Vocals)
Holger (Lead-Gitarre)
Martin (Rhythmus-Gitarre)
Marcus (Bass)
Marc (Drums)



Tel. 0151 50815235 / www.dasistpunk.de

E-Mail: nicht.system.relevant@freenet.de

Technical-Rider